

CICLO "MÚSICA AL ATARDECER"

CONCIERTO EN LA REAL CASA DE LA MONEDA

viernes 18 de noviembre de 2022

19:00 h

Carmen Gragera, viola

João Fransozo, viola

Antonia Valente, piano

Jean-Marie Leclair
(1697-1764)

Sonata para dos violines en si menor op 12 núm. 1
(arreglo para dos violas en mi menor)

I. *Allegro ma poco*

5 min

João Fransozo, viola

Carmen Gragera, viola

Carl Stamitz
(1745-1801)

Concierto para viola y orquesta núm.1 en re mayor
(reducción para viola y piano)

I. *Allegro (non troppo)*

9 min

Carmen Gragera, viola

Antonia Valente, piano

Robert Schumann
(1810-1856)

Adagio y Allegro para trompa y piano en la bemol mayor op 70
(transcripción para viola y piano)

I. *Adagio*

II. *Allegro*

9 min

Fantasiestücke (Piezas de fantasía) para clarinete y piano op 73
(versión para viola y piano)

I. *Zart und mit Ausdruck*

II. *Lebhaft, leicht*

III. *Rasch und mit Feuer*

11 min

João Fransozo, viola

Antonia Valente, piano

Märchenbilder (Estampas de cuento) para viola y piano op 113

I. *Nicht schnell*

II. *Lebhaft*

III. *Rasch*

IV. *Langsam, mit melancholischem Ausdruck*

15 min

Carmen Gragera, viola

Antonia Valente, piano

Johannes Brahms
(1833-1897)

Scherzo para violín y piano en do menor WoO posth. (Sonata F-A-E)
(versión para viola y piano)

6 min

Carmen Gragera, viola

Antonia Valente, piano

DIRECCIÓN TÉCNICA

Escuela Superior de Música Reina Sofía

Fundación Albéniz



MUSEO
CASA DE LA MONEDA

Entrada libre hasta completar aforo

Auditorio Real Casa de la Moneda

C/ Dr. Esquerdo, 36

Metros: Goya / O'Donnell