

// CICLO JÓVENES PROMESAS

>> CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA AMANIEL

Auditorio de la Real Casa de la Moneda
Jueves 5 de febrero de 2026 · 19:00 h



PROGRAMA

CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA AMANIEL

G. Fauré *Suite Dolly op. 56*

Berceus y Le pas espagnol

Sarah Theodora, *piano*

Evan Cristian Doroftei, *piano*

M. Bonis *Sonata op. 64*

Adagio-Allegretto-Adagio

Miguel Gomar, *flauta*

Nicolás González, *piano*

R. Clarke *Lullaby*

C. Gardel *Por una cabeza*

Lucas Ionica, *piano*

Irene Casanova, *viola*

C. Cuí *5 petits duos op. 56*

Nocturno y Badinage

Miguel Gomar, *flauta travesera*

Andriy Kholokholov, *violín*

Nicolás González, *piano*

W.A.Mozart *Trío "Kegelstatt"*

Andante

Cont. programa

Entrada libre hasta completar aforo.

C/ Dr. Esquerdo, 36. Madrid
Metro: Goya / O'Donnell



// CICLO JÓVENES PROMESAS

>> CONSERVATORIO PROFESIONAL DE MÚSICA AMANIEL

Auditorio de la Real Casa de la Moneda

Jueves 5 de febrero de 2026 · 19:00 h



F. Mendelssohn *Trío en do menor*

Victoria Jiménez, *flauta travesera*

Miguel Rubio, *viola*

Martin Chorro, *piano*

C. Saint- Saëns *Cuarteto op. 41, en si bemol mayor*

Allegretto

Guang yao yang, *piano*

Santiago Miguel Cousido Schwarz, *violín*

Javier Fernández López, *viola*

Pablo Alonso González, *violonchelo*

J. N. Hummel *Quinteto op. 87*

Menuetto-Trío

Martina Urios, *violín*

Tanit Guadaño, *viola*

Roberto García, *violoncello*

Mencia Romero, *contrabajo*

Paula San Miguel, *piano*

Entrada libre hasta completar aforo.

C/ Dr. Esquerdo, 36. Madrid
Metro: Goya / O'Donnell



DIRECCIÓN TÉCNICA:

