

// CONCIERTO EXTRAORDINARIO

>> **CORO FRIEDENS ALEMÁN DE MADRID
Y FRIEDENSCAMERATA**

Auditorio de la Real Casa de la Moneda
Viernes, 12 de diciembre de 2025 · 19.00 h



PROGRAMA

Concierto de Navidad

Luis Mazorra Incera, director



(Canto procesional de entrada)

Alta Trinità beata / Santísima Trinidad / Anónimo s. XV



Polifonía

Jubilate, Gloria... ¡Aleluya! (ss. XVIII-XIX)

Gloria vivaldiana / Antonio Vivaldi (fantasía de Luis Mazorra)

Ciaccona - Aleluya / Dietrich Buxtehude (ver. L. Mazorra)

Herr, deine Güte / Señor, Tu bondad / August Eduard Grell

Salmo 117: Laudate Jehovam / Georg Philipp Telemann



Intermedio

(s. XVIII: 275. & 150 Jubiläum-2025...)

*Piezas instrumentales y arias solista (Weihnachtsoratorium / Oratorio de Navidad / BWV 248) de
Johann Sebastian Bach* (275 aniversario) y *Georges Bizet* (150 aniversario)



Feliz Navidad (ss. XIX-XX)

Villancicos / VV.AA.

El oboe de Andrea II / Ennio Morricone (fantasía sobre la banda sonora de *La Misión* de L. Mazorra)

Villancicos / VV.AA.

¡Aleluya! / Oratorio, "El Mesías" / Georg Fr. Händel



(Canto procesional de salida)

O du stille Zeit / ¡Oh, tiempo de quietud! / Cesar Bresgen

Entrada libre hasta completar aforo.

C/ Dr. Esquerdo, 36. Madrid
Metro: Goya / O'Donnell



Dos partes corales conforman este programa. Una plena de luz, júbilo, Gloria y *Aleluyas*, y otra, la parte final, vertebrada por el texto categórico y animados villancicos navideños. Entre tanto, el coro descansará con un intermedio de arias y piezas instrumentales de lucimiento solista en sendos homenajes (**Jubiläum**) este 2025: Bach / 275 años & Bizet / 150 años. de sus respectivos fallecimientos.

Georg Philipp **Telemann** forma parte, algo a la sombra, de aquel célebre triunvirato de compositores del barroco alemán (sajones, para más señas), junto a Johann Sebastian **Bach** (275 años de su muerte este año) y Georg Friedrich **Händel**. Hoy escuchamos su cantata: *Salmo 117: Laudate Jehovah*. Junto a ella, piezas de júbilo *aleluyático* desde el barroco italiano, **Vivaldi**, o alemán, D. **Buxtehude**.

Tradicionales villancicos alemanes (**Weihnachtslieder**), y de otras latitudes completan el programa en versiones polifónicas aderezadas instrumentalmente.

L.M.I.



ELENCO

CORO ALEMÁN de MADRID

MALTE FRÖVEL – *barítono*

FRIEDENSCAMERATA

ANTONIO ARIAS-GAGO DEL MOLINO – *flauta*

JUAN FRANCISCO CAYUELAS – *flauta*

VICENTE FREIJEIRO GARCÍA – *trompeta*

ANDREA GONZÁLEZ GARCÍA – *oboe*

AÍDA DEL AMO MARTÍNEZ – *violín*

ASTRID WÖLKER – *violín*

JESÚS ALISES COBOS – *viola*

ALBERTO CAMPANERO NIETO – *violonchelo*

SUSANNA BRIONES KJELDSSEN – *violonchelo*

LUIS MAZORRA INCERA – PIANO, ARREGLOS Y DIRECCIÓN

Cantantes del CORO

SOPRANOS

Briggite Aschwanden

Teresa Coello García

Linita Farnié

Dolores Leirado

Paloma Lezcano

Consuelo Rodríguez Selles

Teresa Sanz

Heidemarie Tewes Sprenger

CONTRALTOS

Doris Basse-Korf

Luz Blanco

Rosa Delgado

Julia Fernández-Pacheco

Luz García Juan

Mayte Martín Sanz

Gabriela Tschoepe

TENORES

Robert Aschhoff

Pierre Brague

Teresa Pajares

Luis Sanz

BAJOS

Jaime Cervera

Malte Frövel

Miguel Ángel Junquera Yebes

Fernando Rincón